

173

dich. (Altos start here)

dich. (Tenors start here) Der Ge-

dich. Der Ge-rech - ten See-len sind in Got - tes Hand und kei - ne Qual rüh - ret sie an, kei - ne

dich.
Fonds. + Oboe

f

sempre con tutta la forza

(Sopranos start here)

176

f

Der Ge-rech - ten See-len

rech - ten See-len sind in Got - tes Hand und kei - ne Qual rüh - ret sie an, kei - ne Qual, kei - ne

Qual, kei - ne Qual rüh - - ret sie an, der Ge - rech - ten See-len sind in Got - tes,

179

sind in Got - tes Hand und kei - ne Qual rüh - ret sie an, kei - ne Qual, kei - ne Qual rüh -
 Qual rüh - ret sie an, rüh - ret sie an, der Ge - rech - ten See - len sind in Got - tes
 Got - tes Hand und kei - ne Qual rüh - ret sie an, der Ge - rech - ten See - len sind in
 Der Ge - rech - ten See - len sind in Got - tes
 (basses start here)

182

(sopranos stop here) **F**

- ret sie an, der Ge - rech - ten See - len sind in Got - tes Hand und kei - ne
 Hand und kei - ne Qual rüh - ret sie an, der Ge - rech - ten See - len sind in Got - tes
 Got - tes Hand, sind in Got - tes Hand, der Ge - rech - ten See - len sind in Got - tes
 Hand und kei - ne Qual rüh - ret sie an, un kei - ne Qual rüh - ret sie an, der Ge -
 (basses stop here)